



Teatr obrzędowy. Dziedzictwo wyobrażone

27 LISTOPADA 2025

MUZEUM W PIOTRKOWIE TRYBUNALSKIM

9:00-10:00 – rejestracja uczestników i briefing śniadaniowy

10:00-10:15 – rozpoczęcie konferencji

10:15-12:00 – sesja merytoryczna

1. dr. hab. Katarzyna Smyk – prof. UMCS, Instytut Nauk o Kulturze
Sejmik teatrów wsi polskiej – dobra praktyka w ochronie dziedzictwa niematerialnego
2. prof. dr hab. Piotr Dahlig – Instytut Muzykologii UW
Re/prezentacje i sens ochrony kultury muzycznej małych społeczności regionu-województwa
3. dr hab. Tomasz Nowak – prof. UW, Instytut Muzykologii UW
Taniec w teatrze obrzędowym w Polsce – między rekonstrukcją a rekontekstualizacją

12:00-12:15 – przerwa kawowa

12:15-13:45 – sesja inspiacyjna – programy grantowe

1. Agnieszka Lorenc-Karczewska, NID Oddział Terenowy w Łodzi
Krajowe Listy i projekt „Niematerialne — podaj dalej” jako narzędzia ochrony i upowszechniania tradycji
2. Nina Sapa, Dyrektor Narodowego Instytutu Kultury i Dziedzictwa Wsi
Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi – programy, misja i działania na rzecz ochrony dziedzictwa niematerialnego

13.45-14:30 – przerwa obiadowa

14:30-15:00 – występ „Wieczór andrzejkowy”

teatr obrzędowy w wykonaniu Zespołu Regionalnego „Opoczyńskie nuty” z Opoczna

15:00-15:45 – dyskusja

15:45-16:00 – zakończenie konferencji



MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO
Joanna Skrzydlewska

ORGANIZATOR



WSPÓŁORGANIZATOR



PARTNERZY



łódzki
dom kultury

Instytucja Kultury
Samorządu Województwa
Łódzkiego



MUZEUM
ARCHEOLOGICZNE
I ETNOGRAFICZNE
W ŁÓDŹI



Narodowy
Instytut
Dziedzictwa



NIKiDW
NARODOWY INSTYTUT KULTURY
I DZIEDZICTWA WSI

PATRONAT HONOROWY